



## FESTIVAL TRA SACRO E SACRO MONTE

1-29 luglio 2021 – dodicesima edizione - Sacro Monte di Varese

Tra Sacro e Sacro Monte riporta la cultura al centro dell'estate varesina creando sinergie per un luglio "spettacolare".

La dodicesima edizione del festival di prosa che si svolge sulla cima del Sacro Monte di Varese, patrimonio UNESCO, oltre ai giovedì sera con i grandi artisti della scena della prosa italiana, sarà anche musica, incontri, bambini e arriverà fino in città.

Il festival riprende dopo la corale esperienza primaverile dedicata alla lettura dei canti della Divina Commedia in occasione dei 700 anni dalla morte del Sommo Poeta: 100 cantori per i 100 canti.

*"Un'edizione che si presenta, come l'anno scorso, in un momento molto difficile per il Paese e per il mondo della cultura – spiega Andrea Chiodi, direttore artistico -. Ma noi non ci siamo fermati, anzi abbiamo voluto aumentare la proposta, essere una presenza importante per il pensiero culturale della città di Varese".*

Per tutto il mese di marzo, infatti, al teatro Santuccio di Varese in molti hanno "prestato la voce" per la registrazione dei canti della Commedia.

*"Questa dodicesima edizione parte dalla restituzione alla città dell'esperienza di Varese legge Dante nella cornice bellissima dei Giardini Estensi. Questo coro di voci che comprende il mondo delle istituzioni, dello sport, degli artisti e dei cittadini comuni ci accompagnerà per tutto il mese di luglio, il luglio di Tra Sacro e Sacro Monte che quest'anno "va in città": un vero modo di guardare al futuro culturale del territorio. Ci uniamo così a Karakorum Teatro – Spazio Yak, alla Stagione Musicale Comunale, a Villa Panza di Biumo e a Treccani: diverse visioni e competenze artistiche per un pensiero unico fatto di grandi ospiti e di uno sguardo a quello che accade nel panorama nazionale e internazionale. Solo così si può ripartire davvero".*

### Tra Sacro e Sacro Monte prosa

Per gli attesi giovedì di luglio, saranno **cinque** gli **spettacoli** intorno al tema di Dante e della Commedia che chiamano alcune realtà importanti del panorama teatrale italiano sulla Terrazza del Mosè. Quello del 2021 è un progetto colto e insieme popolare, esattamente come lo è la Divina Commedia.

Dalla Terrazza del Mosè daranno voce alle parole del Sommo Poeta Paola Gassman e Ugo Pagliai, Viola Graziosi e Graziano Piazza, la Compagnia Marionettistica Carlo Colla&Figli, Lucilla Giagnoni e Alessio Bertalot DJ, Ambrogio Sparagna e Davide Rondoni.

Il Festival è realizzato dall'Associazione Tra Sacro e Sacromonte in partenariato con Comune di Varese, col sostegno economico della Fondazione Comunitaria del Varesotto, Camera di Commercio, Fondazione Paolo VI, con la proficua collaborazione tra le varie realtà del territorio, pubbliche e private.

Il primo appuntamento di Tra Sacro e Sacro Monte è **giovedì 1° luglio** con **"Donne ch'avete intelletto d'amore"** con **Paola Gassman** e **Ugo Pagliai**: un recital spettacolo in prima assoluta, costruito appositamente per il festival e tratto dalla Vita Nova. Drammaturgia e regia sono di **Marco Mattolini**, accompagna al pianoforte **Ferdinando Baroffio**.

**Viola Graziosi** e **Graziano Piazza** saranno, invece, protagonisti, **giovedì 8 luglio**, in **"Purgatorio. L'Incanto del Tempo"**, accompagna alla chitarra **Federico Calandra**, musicista varesino: una lettura-spettacolo creata anch'essa appositamente per il Festival; un'altra prima nazionale che introdurrà nella cantica del Purgatorio.

Le marionette della **Carlo Colla & Figli**, **giovedì 15 luglio**, illustreranno alcune fasi della Commedia, mostrando come l'immaginario dantesco abbia contribuito all'evoluzione di una



delle eccellenze e delle tradizioni storiche del teatro italiano. Soggetto e sceneggiatura di **“Dante delle marionette”** sono di Eugenio Monti Colla.

Dj set e lettura per raccontare in modo nuovo cinque canti della Divina Commedia: è quello che accadrà **giovedì 22 luglio**, quando **Lucilla Giagnoni** tornerà al Sacro Monte insieme ad **Alessio Bertallot**.

Chiudono il festival **Ambrogio Sparagna** e  **Davide Rondoni**, **giovedì 29 luglio**, con **“La Bandadante. Commedia dei vivi, dei morti e dei tipi danteschi”**, con i **Solisti dell’Orchestra Popolare Italiana** dell’Auditorium Parco della Musica di Roma: un viaggio lungo la penisola coinvolgendo nel suo itinere artistico suonatori, cantanti, attori, poeti, un omaggio a Dante e al suo viaggio d’amore e di mistero.

Ogni spettacolo sarà proposto la stessa sera in due differenti orari, alle 19.00 e alle 21.30. In caso di pioggia gli spettacoli si svolgeranno con le medesime modalità all’interno del Santuario di Santa Maria del Monte.

È possibile acquistare i biglietti degli spettacoli, in vendita a 10 euro, oltre diritto di prevendita, online sui siti [www.trasacroesacromonte.it](http://www.trasacroesacromonte.it), [www.karakorumteatro.it](http://www.karakorumteatro.it), alla biglietteria del Multisala Impero di Varese, [www.multisalaimpero.com](http://www.multisalaimpero.com), allo Spazio Yak di Varese, e in loco la sera degli spettacoli, solo per i biglietti invenduti, a partire da 30 minuti dall’inizio dello spettacolo.

*“Credo che in un momento come questo e dopo dodici anni sia bello e possibile chiedere a tutti di sostenere il festival, un biglietto non costoso, ma un modo prezioso di ricostruire un patto importante tra artisti e spettatori”*, prosegue Chiodi.

Per raggiungere la vetta del Sacro Monte, e ritorno, il giovedì sera, è attivo il servizio navetta a pagamento di Morandi Tour con partenza dal centro di Varese.

Il Comune di Varese, inoltre, attiva il servizio di navette gratuito per raggiungere il borgo: sono previste due corse speciali per ogni replica con partenza dalla zona dello stadio/palaspport. Dettagli e acquisto biglietti al sito [www.trasacroesacromonte.it](http://www.trasacroesacromonte.it).

### **Tra Sacro e Sacro Monte musica**

Sarà la musica a dare il via al festival nel cortile d’onore di Palazzo Estense, **mercoledì 30 giugno, alle 20.45**, prima di salire alla Terrazza del Mosè in cima alla via Sacra di Varese. Le note del **Quintetto di fiati dell’Accademia del Teatro alla Scala** serviranno a proporre alcuni versi tratti dalla Commedia di Dante, una sorta di segno di continuità tra la grande musica e la grande prosa. L’ingresso è libero con prenotazione obbligatoria su [www.stagionemusicaale.it](http://www.stagionemusicaale.it). In caso di maltempo il concerto si terrà nella Basilica di San Vittore.

### **Tra Sacro e Sacro Monte va in città**

In sinergia con Tra Sacro e Sacro Monte, il sabato, gli spettacoli di Karakorum Teatro-Spazio YAK vogliono portare la poesia nelle strade, nei parchi, nei quartieri della città.

*“Quattro appuntamenti a cavallo tra teatro, musica e poesia, un viaggio negli spazi pubblici della città, dalla più estrema periferia fino alla vetta più alta: format immersivi appositamente pensati per l’occasione, performance itineranti, spettacoli per guardare da vicino conflitti e passioni del contemporaneo, per camminare, osservare, riscoprire, guidati dalla poesia, la città che si muove, spera, ricorda, ricerca”*, spiega Stefano Beghi, direttore artistico di Karakorum Teatro-Spazio YAK.

**Sabato 3 luglio**, alle 17.30, si inizierà con un concerto immersivo **“Là dove c’era il silenzio”** a cura dell’Orchestra Senzaspine di Bologna nello Spazio Yak, quartiere Bustecche di Varese. Sarà con il teatro immersivo l’appuntamento di **sabato 10 luglio**, alle 11 e alle 15, ai Giardini Estensi, con **“L’uomo del giardino”**, da un’idea di **Stefano Beghi**, testi e regia di **Angela**



**Demattè**, con **Valerio Bongiorno**. Al Castello di Masnago, **sabato 17 luglio**, alle 21.30, **Marta Cuscunà** presenta **“La semplicità ingannata”**, teatro di figura. L'ultimo appuntamento con Karakorum Teatro-Spazio YAK è per **sabato 24 luglio**, alle 20, con il trekking poetico **“Così Nascono le stelle”** di e con **Franco Arminio** e le musiche dal vivo di **Matteo Goglio**.

#### **Tra Sacro e Sacro Monte incontra**

A Villa Panza, nell'ambito delle Sere FAI d'Estate e in sinergia con Tra Sacro e Sacro Monte, si svolgerà, **mercoledì 21 luglio**, alle 19, in collaborazione con **Treccani** la lectio magistralis **“AMOR CHE... Dante e la Commedia”** di **Lina Bolzoni Professore emerito di Letteratura Italiana, Scuola Normale Superiore di Pisa, Direttore Scientifico dell'opera edita da Treccani La Commedia di Dante nello specchio delle immagini**. Sarà possibile vedere i video d'arte legati alle tre cantiche e realizzati da **Antonio Bandirali**.

Informazioni e biglietteria su [www.fondoambiente.it/luoghi/villa-e-collezione-panza](http://www.fondoambiente.it/luoghi/villa-e-collezione-panza).

**Dal 24 al 31 luglio**, invece, il sabato e la domenica, dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 18, al Battistero di Velate, si potrà visitare la mostra **“Inferno 3000. Un evento in Fiber Art”**: esposizione del backstage fotografico della costruzione della installazione monumentale Inferno 3000 realizzato dai Maestri Fiberartists DAMSS Art nel 2021 a cura di Carla Tocchetti. Per appuntamenti infrasettimanali contattare [battisterodivelate@gmail.com](mailto:battisterodivelate@gmail.com).

#### **Tra Sacro e Sacro Monte bambini**

Il Festival Tra Sacro e Sacro Monte torna ad occuparsi di bambini e del teatro per le famiglie. *“Ci sembra così importante lavorare con e per i più piccoli per avvicinarli al meraviglioso mondo del teatro: l'occasione per farlo è l'incontro con due artiste del nostro territorio che si dedicano da molto tempo, tra musica e parole, alla ricerca del modo più efficace per raccontare grandi storie ai più piccoli”*, spiega **Andrea Chiodi**.

**Venerdì 9 e 23 luglio**, alle 18 e alle 19.15, sulla Terrazza del Mosè, **Anna Pedrazzini** e **Liliana Maffei** saranno protagoniste di **“Ancor dentro mi suona. Incanti nella Divina Commedia per piccoli viaggiatori”**. Nel corso dello spettacolo, parole e musica s'intrecceranno fra loro e si rincorreranno, per dar vita a una guida al divino poema pensato e rivolto specificatamente ai più piccoli. Lo spettacolo è consigliato per bambini dai 6 ai 10 anni.



## A SOSTEGNO DELL'INIZIATIVA GLI INTERVENTI DEI RAPPRESENTANTI DEGLI ENTI CHE AFFIANCANO IN PARTENARIATO IL FESTIVAL

*«Il ritorno del festival Tra Sacro e Sacro Monte è un ulteriore segno a favore della ripartenza della cultura nella nostra città. La manifestazione è un vero inno alla bellezza, con il coinvolgimento di tanti artisti e con tutta la forza dello spettacolo dal vivo calato in uno dei luoghi più suggestivi di Varese. Un messaggio positivo sotto il segno dell'arte e della cultura, per poter finalmente uscire da un periodo buio e per ritrovare, di pari passo con il procedere spedito della campagna vaccinale, speranza verso il futuro».*

Davide Galimberti - Sindaco di Varese

*«Abbiamo scelto di essere maggior sostenitore di questa iniziativa, finanziata attraverso il Bando Arte&Cultura2021, riconoscendone il valore in termini di impatto sulla comunità: manifestazioni come questa sono un presidio contro il rischio di impoverimento culturale oltre che occasione di condivisione e costruzione di legami e relazioni. È proprio nei momenti di crisi e di difficoltà che abbiamo più bisogno della cultura per affrontare il futuro».*

Maurizio Ampollini – Presidente Fondazione Comunitaria del Varesotto

*«Una presenza significativa, capace di coinvolgerci con un'iniziativa colta e al tempo stesso popolare quale la lettura di Dante e di arricchirci con quei momenti "alti" che solo il grande teatro ci regala.*

*Giunto alla sua dodicesima edizione, il festival Tra Sacro e Sacro Monte torna con la forza magnetica di spettacoli che, proposti da alcuni dei nomi più prestigiosi della scena italiana, richiamano il pubblico in un contesto ambientale che rappresenta un'eccellenza del nostro territorio, tanto da essere nell'elenco dei siti patrimonio dell'Umanità UNESCO. Un'iniziativa rilevante in termini di attrattività turistica, con le sue ricadute occupazionali e la sua capacità di accrescere la visibilità del nostro territorio. Ecco perché Camera di Commercio l'ha riconosciuta quale evento da supportare nell'ambito della seconda edizione del suo "Bando Cultura"».*

Fabio Lunghi - Presidente Camera di Commercio Varese

*«Non posso che esprimere il mio convinto compiacimento per il coraggio e la tenacia con cui gli amici, artisti e tecnici, di "Tra Sacro e Sacro Monte", nonostante le non facili e complesse vicende che caratterizzando questo nostro tempo, anche quest'anno, continuando una ormai assodata tradizione artistico-culturale, ci propongono l'appuntamento che caratterizza e definisce il mese di luglio al Sacro Monte. Se il Sacro Monte, da sè, è una cornice che esalta e dà bellezza ad ogni iniziativa culturale che vi si svolge, la proposta di "Tra Sacro e Sacro Monte" per la sua indiscutibile alta qualità culturale riflette un fascino di prestigiosa luce al nostro bel Sacro Monte!*

*Per questo esprimo la mia stima e profonda gratitudine agli amici di "Tra Sacro e Sacro Monte" augurando ogni bene, in riuscita e successo!».*

Don Sergio Ghisoni  
Arciprete del Santuario di Santa Maria del Monte